SR-JV80-97

"Experience III" Placa de Ampliación **MANUAL DEL USUARIO**

Copyright © 1998 ROLAND CORPORATION Todos los derechos reservados. No puede reproducir ninguna parte de esta publicación de ninguna manera sin el permiso por escrito de ROLAND CORPORATION.

Gracias y enhorabuena por haber elegido un Sintetizador de la Serie JV / XP de Roland.
La placa **SR-JV80-97 "Experience III"** contiene Formas de Onda / Patches seleccionados de las placas de ampliación; SR-JV80-01–14, comercializadas actualmente, además de unos nuevos Patches creados específicamente para la SR-JV80-97. Fue diseñada específicamente para que Ud. podría "experimentar" por sí mismo las soberbias capacidades de ampliación de la serie JV / XP.

Incluido en el Paquete:

Placa de Ampliación (SR-JV80-97)
Herramienta para la Instalación
Manual del Usuario (este folleto)

NOTA .....

Esta placa de ampliación "de pruebe" dispone de características técnicas que hacen que sea incompatible con el JD-990. El JV-80 / 880 / 90 / 1000 permite utilizar sólo formas de onda. (Las demás placas de ampliación que comercializamos pueden ser utilizadas con el JD-990, JV-80 / 880 / 90 / 1000.)

INSTALAR LA PLACA DE AMPLIACIÓN .....

* *Asegúrese de utilizar un destornillador estrella.*
* *Apague su instrumento.*

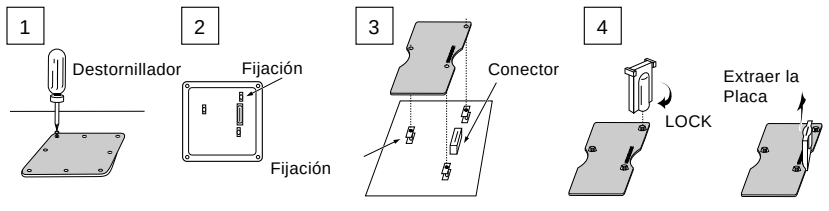
1. Quite la tapa localizada en el dorso (o en el verso) de su instrumento.
2. Compruebe si las fijaciones de plástico están alineadas a lo largo del conector. Si fuera necesario, gírelas.
3. Mientras alinea los agujeros de la placa con las fijaciones, introduzca con suavidad el conector de la placa en el encaje de la unidad principal. Asegúrese de que el conector esté conectado firmemente y que los tres fijaciones pasen por los agujeros.

* *No toque los circuitos impresos ni los terminales de conexión.*
* *Nunca debe emplear la fuerza excesiva al instalar una Placa de Ampliación. Si a la primera no encaja correctamente, quítela y vuelva a instalarla.*

4. Utilice la herramienta para instalación suministrada con la unidad para girar las fijaciones en la dirección LOCK, para fijar la placa. (Para quitar la Placa de Ampliación, gire las fijaciones de la placa en la dirección UNLOCK y levante la placa empleando la herramienta suministrada.. Extraiga la placa y fije la tapa.)

* *Una vez completada la instalación de la Placa de Ampliación, compruebe su trabajo.*

5. Compruebe que la Placa de Ampliación esté instalada correctamente.
Si no puede seleccionar la visualización "EXP" (no se muestra) en la Pantalla Waveform Selection (vea el manual del usuario del instrumento en uso), extraiga la Placa e instálela correctamente.



Descripción de las Placas de Ampliación

SR-JV80-01 "Pop"
Una colección de sonidos básicos que incluye desde secciones de ritmo, teclados, bajos y guitarras hasta cuerda, metal y sintetizadores. 224 formas de onda y 145 patches.

SR-JV80-02 "Orchestral"
Proporciona sonidos realistas para la orquestación clásica, cubriendo una selección de sonidos de cuerda, viento, metal y percusión. 174 formas de onda y 255 patches.

SR-JV80-03 "Piano"
Dispone de una enorme variedad de sonidos de piano, incluyendo pianos de cola de clase mundial, pianos eléctricos como, por ejemplo el Rhodes, el RD-1000 y sonidos de piano de muestreo en estéreo. 73 formas de onda y 111 patches.

SR-JV80-04 "Vintage Synth"
Esta colección definitiva de sonidos de sintetizadores "vintage" legendarios incluye la mayoría de los sintetizadores clásicos de Roland. 255 formas de onda y 255 patches.

[Patches] 255 tipos diseñados para la serie JV y la serie XP; otros 255 para el JD-990.(Nota: Como el JD-990 puede leer Patches para la serie JV, puede utilizar la colección completa de 510 Patches.)

SR-JV80-05 "World"
Una colección extensa de instrumentos étnicos de todo el mundo, incluyendo gaitas, quena, kayakeum y tablabaya. 255 formas de onda y 255 patches.

[Set de Percusión] Un tipo diseñado para las series JV-90 / 1000 / 1080 / 2080 y XP.

SR-JV80-07 "Super Sound Set" de SO-PCM1
Fruto de un proyecto conjunto con un AMG, destacado fabricante de CD de muestreo de audio. Ideal para música dance con muestreo de frases. 255 formas de onda y 255 patches.

[Patches] 255 tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros 220 para el JV-80 / 880 / 90 / 1000.

[Sets de Percusión] Ocho tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros dos para el JV-90 / 1000.

La placa proporciona todas las formas de onda, Patches y Sets de Percusión suministrados originalmente en las tarjetas 01–08 de la SO-PCM1 Series Sound Library(excepto el 04).

SR-JV80-08 "Keyboard of the '60s & '70s"
Ofrece varios sonidos de órgano y de piano eléctrico. Dispone de un extensivo número de variaciones del Hammond B-3. 255 formas de onda y 255 patches.

[Patches] 255 tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros 255 parta el JV-80 / 880 / 90 / 1000.

SR-JV80-09 "Session"
Proporciona muestras en estéreo de pianos de cola, cuerda de alta resolución, coros, guitarras eléctricas y clásicas y instrumentos de metal. También incluye sonidos de sintetizador solapado. 206 formas de onda y 255 patches.

[Patches] 255 tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros 200 para el JV-80 / 880 / 90 / 1000 (En el JD-990, puede utilizar los Patches diseñados para el uso con el JV-80 / 880 / 90 / 1000 si primero realiza un "carga con conversión").

[Sets de Percusión] Ocho tipos diseñados para el JV-1080 / 2080 y el XP; otros dos para el JV-90 / 1000.

SR-JV80-10 "Bass & Drums"
Esta placa contiene sonidos de bajo y de percusión incluyendo frases en bucle creadas por cinco músicos de renombre. Las formas de onda de esta unidad han sido seleccionadas de los CD-ROM "BASS LEGEND", "BURNING GROOVES" y "LIQUID GROOVES" de Spectrasonics, el fabricante que ha realizado muchos CD-ROM de alta calidad para la serie S (sampler).

[Patches] 204 tipos diseñados para la serie JV-1080 / 2080 y XP; otros 197para el JV-80 / 880 / 90 / 1000 (En el JD-990, puede utilizar los Patches diseñados para el uso con el JV-80 / 880 / 90 / 1000 si primero realiza un "carga con conversión").

[Sets de Percusión] Ocho tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros dos para el JV-90 / 1000.

SR-JV80-11 "TECHNO COLLECTION"
Esta placa de ampliación viene cargada con una completa gama de formas de onda, patches y Sets de Percusión que encajan perfectamente en la más actual música techno / dance (Techno, Jungle, Drum'n'Bass, Ambient, Acid-House, Trip-Hop, Detroit, Trance, Gabba, Industrial,etc.)—incluye frases en bucle, synth bass y otro sonidos de sintetizador además de diferentes sonido hit.

[Patches] 256 tipos diseñados para la serie JV-1080 / 2080 y XP; otros 255 para el JV-80 / 880 / 90 / 1000 (En el JD-990, puede utilizar los Patches diseñados para el uso con el JV-80 / 880 / 90 / 1000 si primero realiza un "carga con conversión")..

[Sets de Percusión] Ocho tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros dos para el JV-90 / 1000

SR-JV80-12 "Hip Hop COLLECTION"
Es una magnifica colección de formas de onda, patches y Sets de Percusión que dispone de Frases en bucle, bajo de sintetizador, metal, voces y una amplia variedad de efectos especiales y sonidos de percusión que encajan perfectamente en el hip-hop (y en otros estilos de música para bailar, incluyendo R & B, soul, jazz, funk y reggae).

[Patches] 256 tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros 225 para el JV-80 / 880 / 90 / 1000. (En el JD-990, puede utilizar los Patches diseñados para el uso con el JV-80 / 880 / 90 / 1000 si primero realiza un "carga con conversión").

[Sets de Percusión] Ocho tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros dos para el JV-90 / 1000.

SR-JV80-13 "Vocal collection"
Este set proporciona formas de onda y patches de altamente expresivos sonidos de scat vocal de jazz (sonidos estéreo; cinco tipos scat pueden seleccionarse mediante la fuerza utilizada [velocidad] al pulsar las teclas). Además, incluye sonidos de coro de voces y de frases vocales de alta calidad.

[Patches] 131 tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros 128 para el JV-80 / 880 / 90 / 1000. (En el JD-990, puede utilizar los Patches diseñados para el uso con el JV-80 / 880 / 90 / 1000 si primero realiza un "carga con conversión").

SR-JV80-14 "WORLD COLLECTION ASÍA"
Esta colección de formas de onda, patches y Sets de Percusión le proporciona los sonidos de los instrumentos étnicos del folklore de ASÍA, en especialo de la China, la India e Indonesia. Incluye una variedad de sonidos de cuerda, viento, percusión y otros sonidos instrumentales.

[Patches] 256 tipos diseñados para las series JV-1080 / 2080 y XP; otros 168 para el JV-80 / 880 / 90 / 1000. (En el JD-990, puede utilizar los Patches diseñados para el uso con el JV-80 / 880 / 90 / 1000 si primero realiza un "carga con conversión").

[Sets de Percusión] Ocho tipos diseñados para el JV-1080 / 2080 y el XP; otros dos para el JV-90 / 1000.

LISTA DE ONDAS

Un " * " (asterisco) a la izquierda del Nombre de Onda indica que el sonido es algo diferente del de las demás Placas de Ampliación comercializadas.

Nº.	Nombre de Onda	Placa	Limite Superior (nº Nota)
1	Boys Amen1 L	Vocal	
2	Boys Amen1 R	Vocal	
3	REV ByAmen1L	Vocal	
4	REV ByAmen1R	Vocal	
5	*Tenor Solo	Vocal	-#72
6	*TeknoVocoder	Techno	-#84
7	118:ChinaPh1	ASÍA	
8	Morocco Ens	World	
9	61:Slow Grv	Hip Hop	
10	132:Detroit	Techno	
11	AL Grunge 84	Bass & Drums	
12	*D.MuteGt p	Session	-#52
13	*D.MuteGt mp	Session	-#52
14	*D.MuteGt mf	Session	-#52
15	*B3 2 A	'60s & '70s	-#100
16	B3 2 FL A	'60s & '70s	
17	B3 Click	'60s & '70s	
18	*Rhodes 6A p	Piano	-#98
19	*Jublag A	ASÍA	
20	*Full Orch.	Orchestral	-#81
21	STR Attack	Orchestral	
22	Pentatonic	Super Sound Set	
23	*Perc Hit 1	Orchestral	-#84
24	*TB-303 Bass	Vintage Synth	-#72
25	*Noisy 101	Techno	-#84
26	*OBXP Str	Vintage Synth	-#84
27	*OB Lead	Vintage Synth	-#103
28	2600 Sine	Vintage Synth	
29	KG800 Lead	Vintage Synth	
30	KG700 Saw	Vintage Synth	
31	GR-300 Saw 2	Vintage Synth	
32	OB Saw 1A	Vintage Synth	
33	MG Saw 2	Vintage Synth	
34	SH-1000 Puls	Vintage Synth	

Lista de PATCHES

Como esta placa es de una versión de prueba, los sonidos están creados basicamente con un enfoque en Do central (C4). Esto significa que algunos patches pueden sonar de forma insatisfactoria en las tesituras bajas o altas o ni siquiera producir sonido. (Tenga en cuenta que todas nuestras placas de ampliación comercializadas no sufren estas limitaciones.) Para obtener el mismo sonido que los de las placas de ampliación comercializadas, precisa alguna edición.

Nº.	Nombre de Patch	Placa
1	*Teknoperatr	Techno
2	*Boys Amen	Vocal
3	*Tenor Solo	Vocal
4	*"TECHNO"	Techno
5	*REV Amen	Vocal
6	*118:ChinaP1	ASÍA
7	*Morocco Ens	World
8	*61:Slow Grv	Hip Hop
9	*132:Detroit	Techno
10	*Grunge 2 84	Bass & Drums
11	*Lo-FiGrunge	Bass & Drums
12	*Jublag 1	ASÍA
13	*Jublag 2	ASÍA
14	*Jublag Vibe	ASÍA
15	*Jublag EP 1	ASÍA
16	*Jublag EP 2	ASÍA
17	*Dy.Rhodes 1	Piano
18	*Dy.Rhodes 2	Piano
19	*Dy.Rhodes 3	Piano
20	*Rhodes	New
21	*PhaseRhodes	New
22	*SlyFamily B	'60s & '70s
23	*R&R B3	'60s & '70s
24	*So VeryBS&T	'60s & '70s
25	*2600 ClkOrg	Vintage Synth
26	*SwimmingBee	'60s & '70s
27	*Organ Pad	New
28	*B3 pwrOnOff	'60s & '70s
29	*Velo Power	Session
30	*OrchPercHit	New
31	*Pentatonic	Super Sound Set
32	*Full Orch.1	Orchestral
33	*Full Orch.2	Orchestral
34	*Full Orch.3	Orchestral
35	*Full Orch.4	Orchestral
36	*Orch.Sect	New
37	*Full Orch.5	New
38	*Marcato Str	New
39	*GiantStrngs	Session
40	*Velo String	Pop
41	*New Strings	Pop
42	*Big Strings	Vintage Synth
43	*JP8 Str 1	Vintage Synth
44	*JP8 Str 2	Vintage Synth
45	*Strings Ens	New
46	*OB Pad 1	New
47	*OB Pad 2	New
48	*OB Soft Pad	Vintage Synth
49	*OB ThickPad	Vintage Synth
50	*JP+OBStrngs	Vintage Synth
51	*Majesty Pad	Vintage Synth
52	*Prologue	Vintage Synth
53	*Poly Xpandr	Vintage Synth
54	*Pad It!	Pop
55	*Square Pad	New
56	*Sweep Pad 1	New
57	*Stepflanger	Session
58	*Random Pad2	New
59	*Sweep Phase	New
60	*Converge	Vintage Synth
61	*Digi Sweep	Super Sound Set
62	*5th Saws	New
63	*Big Vectors	Session
64	*JX3PPolaris	Vintage Synth
65	*Poly Swell	Session
66	*Jet Stack	Session
67	*LamenTron	'60s & '70s
68	*AnalogChime	Vintage Synth
69	*Juno Harpsi	Session
70	*DigitalKeys	New
71	*Fantasy	New
72	*SH-1000MIDI	Vintage Synth
73	*101 Reso	New
74	*Reso Brass	New
75	*Pro-5 Brass	Vintage Synth
76	*Quack Brass	Vintage Synth
77	*SpitBrass	Vintage Synth
78	*SYNBRAKUN	Pop
79	*OB 2 Voice	Vintage Synth
80	*Sine Lead	New
81	*Pats GR-300	Vintage Synth
82	*2pole Lead	New
83	*Micro MG	Vintage Synth
84	*SynthLead	New
85	*Saw Lead	New
86	*PromarsLead	Vintage Synth
87	*700 Lead 1	New
88	*700 Lead 2	New
89	*800 Lead	New
90	*Cubic Lead	Pop
91	*Limonaire	Vintage Synth
92	*Telstar	Vintage Synth
93	*TB303 Bs	New
94	*TB303AcidBs	Vintage Synth
95	*HousineBass	Vintage Synth
96	*Systm700 Bs	Vintage Synth
97	*Classic Bs	New
98	*Spike Bass	Vintage Synth
99	*Reso Bass	New
100	*ResoSaw Bs	New

40341612 '98-10-D3-11K